**Консультация для родителей**

**Приобщение к миру искусства.**

**Выполнила воспитатель Мелехина А. Ю.**

Известная своими оригинальными идеями раннего развития Сесиль Лупан отметила, что, в отличие от точных наук, «изучать искусство легко и приятно, сам процесс обучения почти всегда нравится детям и не вызывает отрицательных эмоций».

В Европе сейчас издается много литературы по истории искусства для малышей. В книжном магазине при Лувре, например, можно найти детские книжки с репродукциями, подобранными по жанрам (например «Автопортрет»), по стилям и формам архитектуры («Готический собор»), детские путеводители по музеям, адаптированные для малышей биографии художников и даже книжечки с твердыми страницами для самых маленьких, где вместо обычных стилизованных игрушек и зверюшек изображены персонажи картин Ватто, Гогена, Матисса. Увы, такая роскошь доступна далеко не всем.

Поэтому хочется дать несколько советов родителям, которым хотелось бы ввести ребенка в историю изобразительного искусства. Если у вас есть художественные альбомы, открытки или старые календари с репродукциями, диафильмы или слайды – бережно храните их: пригодиться может всё!

Знакомство с историей искусства в раннем возрасте правильнее будет называть приобщением к чудесному миру воображения и таланта мастеров. Со временем ваш ребенок придет если не к абсолютному пониманию искусства, то к умению получать радость от него.

Когда же начинать? С любого возраста! Как только малыш начнет уверенно узнавать предметы, изображенные на картинках, вы можете смело начать знакомство с миром Прекрасного.